

# Musiikkisatu

## SOFFI, RAFFE JA WILBUR LOISTAVA

Lapsille suunnattu monitaiteellinen näyttämöllinen musiikkisatu, joka rakentuu musiikista, tanssista, draamasta ja kuvataiteesta. Pohjana on teosta varten kirjoitettu satu, joka etenee kerronnan ja draaman keinoin, ja joka antaa kehukset teoksessa esitettävillä lauluille. Laulut vievät tarinaa eteenpäin musikaalinomaisesti.

Kolmantena tarinankerronnan muotona on kuvataide. Konsertin aikana taiteilija Noora Nevalaisen kuvateoksia heijastetaan taustakankaalle kuvitukseksi. Tämentyyppisestä konserttikuvituksesta ryhmällämme on jo vuosien kokemus.

Satu muuttuu kuvaksi, kun taiteilija Noora Nevalainen maalaa näyttämöteoksen edetessä yleisön nähden kuvaa, joka osaltaan tuo lisäväriä tarinaan. Syntyvä maalaus heijastetaan lavalla toiselle valkokankaalle. Kuva on joka esityksessä erilainen ja ainutlaatuinen. Kutsumme tätä kuvituksen muotoa live-kuvittamiseksi. Konsertin lopussa yleisö saa tutustua läheltä lavalla syntyneeseen satumaalaukseen, eikä mikään estä kokoamasta näitä maalauksia taidenäyttelyksi konserttien yhteyteen.

Sadussa seikkailevat - laulavat ja näyttelevät - TV:n ja radion lastenohjelmista tutuiksi tulleet musiikkikaksoset Viola ja Anton Uotila yhdessä 4-6 henkisen Vilharmonikot-orkesterin ja kiiltomato Wilburin kanssa. Viola Uotila tuo teokseen myös tanssikoreografian.

Näyttämöllinen musiikkisatu soveltuu erinomaisesti lastenkulttuurikeskuksiin ja lastentapahtumiin. Musiikkisadun kohderyhmät ovat päiväkotij- ja ala-asteikäiset. Visualisointinsa ansiosta satu soveltuu erinomaisesti myös kaikenikäisille erityisryhmille, kuten vammaisryhmille. Ja toki se viihdyttää takuuvarmasti myös aikuisyleisöä.

